

Mai 2019 N° 9



MICHOTTE

Le Journal des Michottiens

En parle !

*Michotte vorbeste
despre asta!
(traduction en roumain)*

Le végétarisme : Une solution d'avenir ? (p.3)

« Pour être libre, il faut
être informé » (Voltaire)

Retrouvez le dernier numéro de
l'année en ligne
sur le site du lycée :
[http://lp-jean-marie-michotte.eta.
ac-guyane.fr](http://lp-jean-marie-michotte.eta.ac-guyane.fr)

BONNE LECTURE et
BONNES VACANCES ... !

* **En comparution immédiate ! (p.2)**

* **Mon séjour en forêt amazonienne...(p.4)**

* **Le poème des Jeunes Historiens (p.5)**

* **Erasmus + « Solidarités » en Guyane**

(p.6 et 7)

EN COMPARUTION IMMEDIATE !

Le vendredi 11 janvier, la classe de terminale MAVP1 a assisté à une séance de comparutions immédiates dans le but de découvrir le système pénal mais également à titre de prévention.

Dans ce type d'audience, les affaires traitées sont « mineures » : vols à l'arrachée,



Photo : B. BERAMICE

transport de stupéfiants, violences, etc...

Les suspects présumés passent tour à tour face aux juges, chaque affaire est traitée en deux parties : l'audience où les différentes parties échangent, puis le moment où le jugement est rendu.

Lors de la première partie, le suspect est appelé à la barre et lui sont énoncées toutes les accusations qu'on lui porte, ensuite les juges le laissent parler pour donner des précisions, et tenter de se défendre. Puis la parole est donnée à l'avocat souvent commis d'office qui défend l'accusé. Les échanges durent plus ou

moins longtemps selon le nombre de questions que les juges ont à poser. Lorsque tout a été dit, le suspect retourne sur le banc des accusés et un autre est appelé à sa place et cela recommence.

Une fois que tous les suspects ont été entendus par les juges, il y a une pause pour que les jurés se concertent sur les peines à distribuer ou non.

Lorsque les jurés sont prêts à rendre le verdict, la séance reprend et la deuxième partie commence. A ce moment-là, le suspect de la première affaire traitée est rappelé à la barre et la décision des jurés lui



Photo : F.NOS

est rendue, puis c'est au tour de tous les autres dans le même ordre que dans la première partie de la séance d'audience.

Ce fut intéressant de voir le système judiciaire français en action et également certains des accusés essayant de se défendre mais faisant tout le contraire. Il y a même eu un drôle d'avocat qui, plus il parlait, plus il desservait son client. En conclusion, cette après-midi fut « drôle » et instructive !

Antoine LAMONTAGNE – TBP MVP1

LE VEGETARISME, UNE SOLUTION D'AVENIR ?

D'abord, il faut savoir ce qu'est le végétarisme. Le végétarisme consiste en une pratique alimentaire qui exclut la consommation de chair animale. Cette habitude alimentaire est pratiquée depuis des siècles. Pythagore, mathématicien et philosophe célèbre dans le monde entier pour ses découvertes mathématiques, est aussi le responsable de la diffusion de la pratique du végétarisme en Europe. D'ailleurs, jusqu'en 1847, les pratiquants du végétarisme s'appelaient « pythagoriciens ».



Le végétarisme a plusieurs raisons d'être pratiqué : certains adoptent le végétarisme pour des raisons ethniques, religieuses, culturelles ou liées à la santé.

Une grande masse des pratiquants du végétarisme aujourd'hui critique les méthodes de traçabilité, d'élevage, d'abattage des animaux, l'impact sur l'environnement des modes de production ; quelquefois, il s'agit du simple refus par principe de l'exploitation animale.

Les différents types de régime végétarien

La définition de végétarisme, c'est celui qui ne mange pas de la chair animale mais qui mange des produits issus

des animaux. Il y a aussi ceux qui se considèrent végétariens : ils ne mangent pas de viande mais mangent du poisson et des crustacés.

Il y en a d'autres qui mangent de la viande mais en basse quantité et suppriment tout le reste.

Le végétarien strict où végétalien : Il ne consomme que des végétaux tels que des produits céréaliers, des légumineuses, des noix, des graines et des légumes.

L'ovo-végétarien : Il ne consomme aucun produit laitier, mais il consomme des œufs.

Le lacto-ovo-végétarien : On trouve dans son assiette des œufs, des produits laitiers.

Le fruitarien : Il mange des fruits secs ou frais et ajoute parfois des graines et des noix à son menu.

De plus en plus, on parle des **Végans**. Les Végans dépassent le fait de ne pas manger de la chair animale, c'est un style de vie qui exclut toute forme d'exploitation animale : ils n'utilisent pas des vêtements faits à partir des matières premières provenant des animaux, et n'utilisent pas des produits d'hygiène testés sur des animaux.

Avantages et inconvénients

L'adoption du régime végétarien, s'il est bien constitué et conduit, grâce à la basse consommation de graisse saturée, peut diminuer les risques des maladies cardiovasculaires, aide au maintien du poids, diminue l'obésité. Ce régime est riche en fibres, protéines végétales et Oméga 3 nécessaire au bon fonctionnement du cerveau.

Mais on peut noter un risque de carence en certains nutriments comme fer, zinc, vitamine B12 et calcium.



L'idée de ne pas manger de la viande au début peut paraître bizarre, car cela nous est presque imposé depuis notre enfance ; on se pose des questions par rapport à notre santé car on pense que la chair est indispensable dans notre alimentation. Mais en fait, un régime végétarien peut être plus avantageux pour notre santé et le bien de la planète.

Layri SANTANA MARTINS - 1BTS Electrotechnique

Récit de vie : MON SEJOUR EN FORET AMAZONIENNE...

Je suis élève en 1^{re} année de CAP SEME (Serrurerie et Métallerie) au lycée Michotte, j'ai 16 ans et j'habite à Camopi, commune au-dessus de Saint-Georges, sur le fleuve Oyapock. Je suis amérindien d'origine wayampi.

Je vais vous raconter mon dernier périple dans la forêt guyanaise pendant les vacances de Pâques.

J'ai passé 7 jours en forêt avec mes parents et mes frères et sœurs : nous avons remonté le fleuve en pirogue pendant 5 heures, en amont de mon village. Avant de partir, il faut prévoir beaucoup de choses pour la semaine : des hamacs, de l'essence, de l'eau, des cordes, des ramailles (filets de pêche) et des cannes à pêche, des fusils, des sabres d'abattis... et du couac.

Lorsque nous sommes arrivés, il a fallu s'installer : pour s'installer, il faut d'abord aller chercher et couper du bois pour les poteaux du carbet, puis installer les cordes et les bâches, il faut couper aussi de grandes feuilles de way pour le toit. On installe en dernier les hamacs.

Puis mon père m'a proposé d'aller à la pêche

avec lui, ma mère et mes petits frères et mes sœurs sont restés au carbet. A la pêche à la ligne, on a attrapé des « pakous » (gros poissons plats), des petits poissons gris avec des nageoires rouges qu'on appelle des « pakousis », du poisson-torche...



Source : https://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Guyane_map-fr.svg

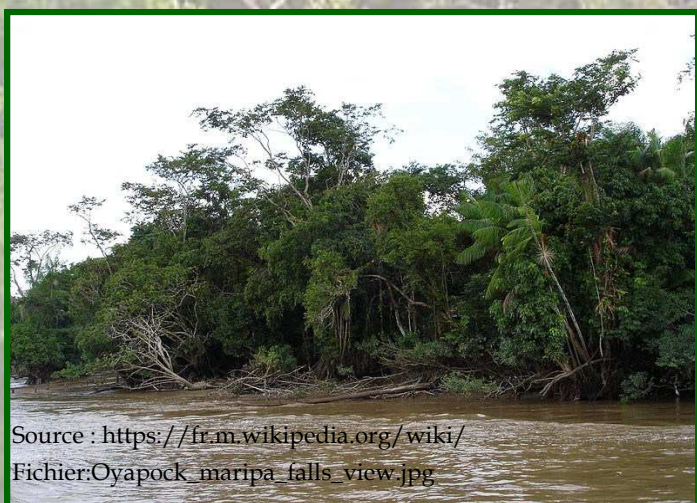
On a aussi pêché des ay-maras avec une autre technique : on utilise un oiseau attaché à un fil et on tape l'oiseau à la surface de l'eau pour attirer les poissons. Il faut aller très haut dans les criques pour être sûr de pêcher car avec le niveau de l'eau qui monte et baisse, les poissons se retrouvent souvent piégés dans des trous.

Comme le niveau de l'eau était trop haut cette fois (et il faut être plus nom-

breux), on n'a pas fait de nivrée mais lorsque le niveau des eaux est bas, on pratique aussi cette technique de pêche : c'est-à-dire qu'on va couper de la liane « hali-hali », on l'écrase et on la met dans l'eau pour que le poison de couleur blanche de la liane asphyxie les poissons.

Nous sommes aussi allés à la chasse, de jour et de nuit. La journée, on a capturé des cochons-bois, des agoutis, des toucans... Une nuit, on a tué un tapir qu'on a dû découper sur place tellement il était gros ! Pour transporter le gibier, on fabrique sur place des katouris (comme des sacs à dos) avec des feuilles de wassaï (palmier-pinot).

En conclusion, j'ai beaucoup aimé partir en forêt avec ma famille, en plus, c'était une surprise, et j'ai vraiment passé de bons moments, surtout avec mon père. Il m'apprend des choses et on a plus de temps pour se parler.



Source : https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Fichier:Oyapock_maripa_falls_view.jpg

Trézéguet MASSILI 1^{re} CAP SEME

Le poème des Jeunes Historiens Guyanais

Dans le cadre du concours du Jeune Historien Guyanais,
2 élèves vous proposent de découvrir ici un poème sur le thème de cette 6ème édition :
LA GUYANE ET LA TRAITE NÉGRÈRE : 1652-1829

Arraché au soleil
Mon chant résonne
Du souvenir de ma terre

Attaché au bois
Dans un océan de douleur
Maltraité
Mon corps est mon histoire

C'est mon bateau
C'est mon sang
C'est mon histoire...

Saël EFFEIA et Andrew SOUTOU / 2nde BP MEI

Le saviez-vous ?

Stii ceva despre asta ?

Savez-vous qu'il existe 2 lieux de mémoire de l'esclavage importants ?

- ⇒ *Le mémorial de l'Abolition de l'Esclavage* inauguré en 2012 à Nantes, en France métropolitaine (il a la particularité d'être conçu comme les cales d'un bateau négrier et on peut voir sur les quais des plaques incrustées dans le sol qui mentionnent le nom des bateaux ayant participé à la traite).
- ⇒ *Le Mémorial Act ou Centre caribéen d'Expressions et de Mémoire de la Traite et de l'Esclavage* qui a ouvert en 2015 en Guadeloupe, à Pointe-à-Pitre.

ERASMUS + en Guyane : Saison 2

La semaine vue par Djorgensson...

C'est quoi Erasmus + ? Erasmus + est le projet de plusieurs lycées européens sur le thème de la Solidarité (allemands, roumains, français et guyanais).

Du dimanche 24 au dimanche 31 mars 2019, nous avons accueilli 6 élèves allemands, 6 élèves d'un lycée français et 2 roumains et leurs professeurs.

Le lundi 25 mars, nous sommes allés avec les élèves européens jusqu'à la Place des Palmistes, on leur a montré le quartier historique de Cayenne (Fort Cépérrou, musée Franconie, l'ancienne poudrière, le palais des Jésuites...) et on a pique-niqué tous ensemble sur la place des Amandiers.

Le mardi nous les avons accompagnés sur la plage de Montabo, en passant par le sentier Montabo ; il y avait beaucoup d'ambiance, nous avons dansé sur la plage et fait des jeux coopératifs. L'après-midi, nos visiteurs ont visité les ateliers du lycée JM Michotte.

Le mercredi 27 mars, nous avons fait un mayouri et on a présenté nos actions solidaires : on a réparé des vieux vélos pour les donner aux maisons de quartier de la Ville de Cayenne qui en feront profiter les enfants défavorisés ; on a fabriqué des bancs et une table pour que les élèves du lycée puissent se détendre ; on a réalisé une fresque et on a participé tous ensemble à des danses traditionnelles de Guyane. Il y avait la Maire de Cayenne, des responsables des maisons de quartier et des journalistes.

Le jeudi 28 mars, nous avons visité le Centre Spatial Guyanais, on a découvert les différents types de fusée et les futurs lanceurs. Après un pique-nique sur la plage, nous avons encore fait des jeux.

Le vendredi 29 mars, nous avons participé à des ateliers au jardin botanique pendant le festival Alternayana (initiation au tambour, à la fabrication de

briques en terre...).

Après le repas, nous avons partagé nos idées sur le thème de : « Imagine ton Lycée Idéal ! ». Puis nous sommes partis pour le petit village de Roura et là, on a passé un week-end magnifique ; on a tout fait ensemble : se baigner dans la piscine, danser, chanter... on a aussi visité le parc animalier à Macouria et le village amérindien de Wayam/Favard où on a découvert différentes sortes de plantes qui leur servent comme médicaments.

Le dimanche, nous sommes allés au village h'mong de Cacao où on a visité le musée des insectes.

C'était une magnifique expérience car j'ai découvert des gens extraordinaires, on a partagé nos idées, nos métiers, nos vies pendant une semaine. Il y avait une si belle complicité entre nous, je me suis fait des amis, il n'y avait pas de racisme, de différence de couleur de peau ; cela nous permet de voir l'avenir autrement, d'avoir d'autres idées et projets et de changer notre façon de penser. Personnellement, cela m'a beaucoup aidé. Je remercie toute l'équipe d'Erasmus, les élèves et les professeurs car cela restera un souvenir extraordinaire !



Photo : M. EMORINE



Photo : M. EMORINE

Djorgenson ARISTIL / 2nde CAP PROE

ERASMUS + en Guyane : Saison 2

La semaine vue par Jonas ...



Photo : I. LAPRAY



Photo : I. LAPRAY

Qu'avez-vous le plus apprécié pendant cette semaine ?

Ce que j'ai le plus apprécié, c'est de revoir mon correspondant mais aussi les autres Allemands. J'ai aimé aussi partir avec eux, faire toutes les activités, passer de bons moments ensemble, ce qu'on n'avait pas eu le temps de faire en Allemagne.

Qu'avez-vous découvert pendant cette semaine ?

J'ai découvert le musée Franconie à Cayenne, avec tous les animaux, reptiles et insectes de Guyane. J'ai découvert également le sentier Montabo (où on voit beaucoup d'espèces végétales, de beaux arbres...) et le CSG (Centre Spatial Guyanais) avec le pas de tir Soyouz et les différents types de fusées dans le musée.

Est-ce que cette semaine a changé quelque chose pour vous ?

Pour moi, cette semaine a été formidable car elle a changé tout le monde, les professeurs ont réussi leur but pour que l'on soit tous heureux d'être ensemble et qu'on découvre de nouvelles personnes.



Photo : I. LAPRAY

Expressions roumaines

« Plimba ursu » >> Promène l'ours (= laisse-moi tranquille)

* « A face din tantar armasar » >> Faire d'un moustique un étalon (= exagérer)

* « Ma scoți din pepeni » >> Tu me fais sortir de mes pastèques (= tu m'énerves !)

* « Este dus cu pluta » >> Il est parti sur un radeau (= il est fou)

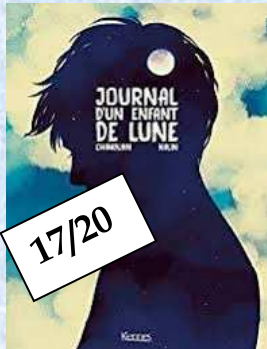
Se exprima în română

Début des épreuves du BEP et du Bac Pro :

- ⇒ 03/06 : Français/Histoire-Géographie pour les BEP
- ⇒ 17/06 : Français/Histoire-Géographie pour les Bac Pro
- ⇒ 18/06 : Eco-Gestion et PSE pour les Bac Pro
- ⇒ 20 et 21/06 : Epreuve de Technologie de Spécialité pour les Bac Pro

Résultats à partir du 05/07 à 14h !

Ce qu'on vous conseille...



BD JOURNAL D'UN ENFANT DE LUNE

Scénario de J. Chamblain

et dessins de A.L. NALIN

(Sélection Prix BDz'îles 2019)

L'histoire : Une jeune fille trouve le journal intime d'un adolescent qui a une maladie génétique appelée la maladie des enfants de lune, à cause de laquelle il ne peut pas s'exposer au soleil et il vit plutôt la nuit. La jeune fille va chercher le garçon au fur et à mesure qu'elle lit le journal dans lequel il raconte sa vie depuis son enfance et ses difficultés.

Ce que j'ai aimé Stevens : J'ai surtout aimé le graphisme et les couleurs, l'histoire m'a plu et ému. **Orvin :** j'ai aimé l'histoire des ces 2 personnages : Morgane et Maxime ; l'histoire est simple et touchante car c'est une maladie qui existe vraiment.

Ce que j'ai moins aimé : Stevens : J'aurais aimé que cela soit un peu plus long... **Orvin :** On ne découvre Maxime que vers la fin de la BD ; moi-aussi, j'aurais aimé que cela soit plus long.

Nous conseillons cette Bande-Dessinée à ceux qui veulent mieux comprendre cette maladie ...et l'histoire est romantique !

Orvin FRANCISCO GOMEZ et Stevens BRITO
TEIXIERA / T CAP PROE

LA BLAGUE DU JOUR

Une jeune fille se plaint à son amie :

- A tous nos rendez-vous, il m'offre des fleurs fanées.
- Eh bien, essaye d'arriver à l'heure ...

Retrouvez ce numéro sur le site du lycée :
<https://lp-jean-marie-michotte.eta.ac-guyane.fr>



BD ZENOBIA

Scénario et dessins :

Dürr et Horneman

(Sélection Prix BDz'îles 2019)

L'histoire : C'est l'histoire d'Amina, une petite fille qui quitte son pays, la Syrie, parce qu'il y a la guerre, et son oncle la fait fuir sur un bateau qui fait naufrage. Pendant qu'elle tombe dans l'eau, elle se rappelle des souvenirs heureux avec ses parents...

Ce que j'ai aimé : J'ai bien aimé les dessins et les couleurs car ils sont très bien faits. Il n'y a pas beaucoup de textes mais on comprend bien ce qu'il se passe. L'histoire est assez touchante.

Ce que j'ai moins aimé : on aimerait en savoir plus sur la vie de cette petite fille et comment l'histoire se termine mais comme il n'y a pas beaucoup de textes, on doit imaginer la fin. Peut-être qu'il y aura une suite à cette histoire !

Akeni LEXEIS / T CAP PROE

DIRECTEUR DE PUBLICATION :
M. JP OCTAVIA – Proviseur

COMITE DE REDACTION
Djorgenson ARISTIL
Jonas JOSEPH
Trézéguet MASSILI

Ont collaboré à ce numéro :
Mme LAPRAY et M. NOS

PHOTOS : A. PAGES / ILAPRAY/
B. BERAMICE/M. EMORINE/F. NOS ou
libres de droits ou licence CC