

Déc.2016 - N° 2



# MICHOTTE



**En parle !**

*Michotte fala sobre isto !*

*Traduction en portugais*

## Le Journal des Michottiens

**\* SUR LES TRACES DE NOS GANGANS : Interview (p.2)**

**\* LE TIRAGE... !**  
*Tout ce qu'il faut savoir sur ce phénomène (p.3)*

**\* MON EXPERIENCE DE STAGE...**  
*Vécu et conseils (p.4)*

**\* LES SOUND SYSTEMS**  
*Une culture à part entière (p.5)*

**\* MON FUTUR METIER**  
*Agent de sécurité (p.6)*

### MOT DE LA REDACTION

Vous l'attendiez... le voici !  
Le n°2 du journal du Lycée Michotte vient de paraître, retrouvez sa version en ligne sur le site du lycée :  
<http://lp-jean-marie-michotte.eta.ac-guyane.fr>

Devenez-vous-mêmes journalistes, photographes, dessinateurs, graphistes...  
Laissez-vous tenter !

BONNES FETES DE FIN D'ANNEE...

# Sur les traces de nos gangans...

J'ai eu l'honneur de faire un article sur M. Michel CAYROU qui est un gangan du lycée Michotte : il a débuté sa carrière professionnelle à l'École Normale, au collège Eugène Nonnon à Cayenne, au lycée professionnel de Saint Laurent Du Maroni, et pour finir au lycée professionnel Jean-Marie Michotte. Très impliqué dans le sport en Guyane, footballeur très connu, il jouait à l'A.S.L Sport Guyanais. C'est un personnage très abordable, gentil, respectueux et à l'écoute de tout le monde.

## 1-Depuis quand travaillez-vous au sein du lycée ?

-Je travaille ici depuis 1979, j'ai 37 ans de service au lycée professionnel Jean-Marie Michotte. On recherchait des agents d'entretien et j'ai eu le privilège d'être embauché dans ce lycée qui était à l'époque, le lycée d'enseignement professionnel « LEP République ».

## 2-Quelle est votre fonction au sein du lycée ?

- Je suis vagemestre et responsable de l'approvisionnement en matériel. Je suis également chargé de l'ouverture et la fermeture de l'établissement.

## 3-Lorsque vous avez commencé à travailler au lycée comment était-il configuré ? Combien d'élèves ?...

Le lycée et le collège AUXENCE CONTOUT ne faisaient qu'un. Il y avait la partie Collège et la partie Enseignement Professionnel. Lors de la séparation de l'établissement, le lycée accueillait 543 élèves.

A côté des toilettes situées en face de l'atelier Electrotechnique, il y avait un bâtiment que l'on nommait le « SES », occupé par le Collège, dont on pouvait aussi bénéficier. Désormais, ce bâtiment appartient au Collège Auxence Contout.

Il y avait la section Gestion et Comptabilité, où on pouvait remarquer ce mélange de filles et de garçons, ce qui faisait du lycée un établissement mixte. Actuellement, cette filière se trouve au lycée **Max Joséphine**.

## 4-Avez-vous remarqué une évolution au sein du lycée ?

Oui, j'ai remarqué une évolution au niveau du matériel et des moyens, il y en a beaucoup plus. Les élèves sont mieux servis qu'à l'époque, mais malgré ce manque de moyens, les élèves réussissaient quand même. Tout cela était dû au respect qui régnait entre les élèves et les enseignants et cette volonté de réussir.

-Je trouve qu'il y a beaucoup moins d'activités et d'ambiance qu'à l'époque. L'ancienne génération donnait plus de vie à l'établissement grâce aux activités, telles que le football ainsi que les sorties professeurs-élèves.

-En fin d'année, une soirée était organisée par les élèves et les professeurs. Lors de ces soirées, les élèves, les

professeurs et le personnel se rencontraient. Il y avait aussi des journées d'échanges entre élèves des différents lycées et professeurs qui étaient très intéressantes.

## 5-Qu'est-ce qui vous a motivé pour être resté à ce poste aussi longtemps ?

-Ce qui m'a motivé était la bonne entente avec les 7 proviseurs qui sont passés dans le lycée.

- Je me suis toujours bien entendu avec tout le monde.

- Je suis bien au lycée Michotte, je n'ai pas vu l'intérêt de partir.

## 6-Racontez-nous le souvenir (triste ou joyeux) qui vous a le plus marqué dans l'établissement ?

Le souvenir qui m'a le plus marqué, est le décès d'un professeur que je rencontrais tous les matins depuis plusieurs années et qui arrivait dès l'ouverture du lycée. Je l'accompagnais vers la salle électrotechnique. Puis un jour, vers 18h30, alors que je devais fermer le lycée, il m'a dit de lui accorder un peu de temps, car il avait des bulletins à remplir. Je l'ai laissé seul et à mon retour vers 19h30, je l'ai vu dans sa voiture sur le parking, la tête sur le volant. Je me suis dirigé vers lui pour savoir si tout allait bien, il a levé sa tête puis il m'a répondu « oui ». Le dimanche, le Proviseur m'a appelé pour me dire que le professeur était décédé d'une crise cardiaque, c'est l'un des souvenirs tristes qui m'a le plus marqué.

Le meilleur souvenir que j'ai eu, ce sont les soirées de fin d'année qui réunissaient tout le monde (adultes et élèves) et mettaient de l'ambiance dans le lycée.

- Le meilleur souvenir que j'ai eu, ce sont les soirées de fin d'année qui réunissaient tout le monde (adultes et élèves) et mettaient de l'ambiance dans le lycée.

## 7-Quelle époque préférez-vous ?

- Bien sûr, je préférerais l'époque où il y avait plus de respect et de convivialité entre élèves et adultes et tout cela créait une bonne ambiance au lycée.

## 8-Si vous aviez un souhait pour améliorer la vie au lycée quel serait-il ?

- Mon souhait serait que les élèves aient un plus grand respect envers les professeurs et qu'ils se mettent davantage au travail pour essayer d'avoir un lycée plus vivant.

*Je remercie M. CAYROU pour avoir bien voulu répondre à mes questions.*

Liquiemsonne LEGERME/T EEEC 1



# Le tirage



**L**e tirage, tu connais ? Le tirage, c'est un groupe de personnes qui se rassemblent en pleine nuit pour rouler en cyclomoteur sans protection (pas de casque, de lumière, de plaque d'immatriculation...), à contresens la plupart du temps, sur les voies rapides en Guyane. Les « engins » sont trafiqués pour aller plus vite. Souvent, les pièces pour augmenter la vitesse et la résistance sont importées de pays étrangers (pots d'échappement, pièces de moteur...).

Le tirage est illégal et **est puni par la loi.**

Cette pratique est encore très courante et cause la plupart du temps des accidents mortels, alors fais attention ! En 2014, il y a eu un décès d'un jeune tombé lors d'un tirage sur la route entre le carrefour de La Foirfouille et celui des Maringouins. Il y a moins de 2 mois, un jeune du lycée a trouvé la mort alors qu'il était venu assister à un tirage. En novembre dernier, il y a eu une saisie importante (18 engins) lors d'un piège tendu par la gendarmerie de Matoury sur la RN2, suite à une plainte posée par les riverains pour nuisances sonores.

Les conséquences : En cas de contrôle, tu risques une amende de 135 euros, un retrait de 4 points et une possible suspension du permis moto pendant 3 ans.

Mon avis : personnellement, d'un côté, je pense que ceux qui participent au tirage ne font que vivre leur passion mais de l'autre côté, ils mettent en danger les passants et bloquent la circulation.

## Que pensez-vous du tirage ?

J'ai interrogé des élèves dans le lycée à ce sujet et ils m'ont tous dit qu'ils trouvaient cette activité assez « cool » mais qu'ils sont conscients que c'est dangereux, certains ont donné l'idée de construire un circuit pour faire du tirage un sport de course légal.

Et vous, êtes-vous pour ou contre le tirage ?

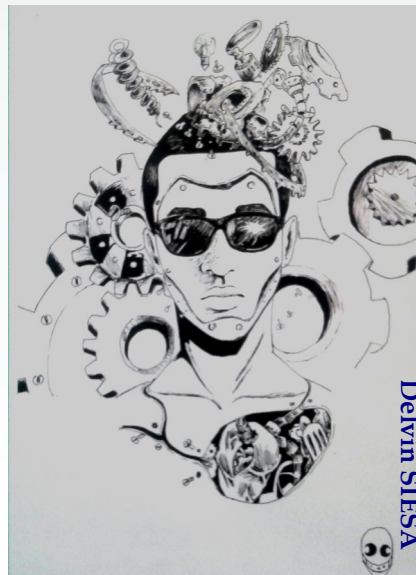
Réponse au prochain numéro...

Mizaël ROMAIN / 2<sup>nd</sup>e BP SEN

Exposition de dessins Mangas et Comics au CDI jusqu'au 10/01/2017



Michotte en parle !



Décembre 2016 / Numéro 2



Page 3

# Mon Expérience de Stage...



Parlons de la façon dont s'est passé mon stage cette année de Terminale. J'ai fait mon stage dans la société E..... qui est une entreprise spécialisée dans l'électricité, le froid et qui débute dans le BTP (Le bâtiment). Alors pour ceux qui sont en électronique, je peux vous conseiller cette entreprise !

Pour l'instant, je n'ai fait qu'un mois de stage et pour tout vous dire, ce n'est pas toujours la joie d'être stagiaire, car on ne fait pas des choses qui nous intéressent forcément.

J'étais une fois dans un chantier du quartier de CONCORDE où j'ai travaillé au passage de câbles dans des bâtiments en construction, et les conditions étaient rudes sous le soleil. Et une autre fois, je suis intervenu à la Sécurité Sociale où les conditions étaient meilleures mais où le travail ne m'intéressait pas.

Je ne suis pas en train de vous dire de ne pas aller dans l'entreprise où j'ai fait mon stage car j'en avais déjà fait un en classe de Première au même endroit et cela s'était très bien passé. Disons qu'il y a de bonnes et de mauvaises périodes.

J'espère que je vous ai aidés à mieux comprendre les fonctions d'un stage.

## Comment ça se passe ?

Pendant un stage, vous pouvez aller dans divers lieux, sur un chantier pendant deux mois, ou rester dans l'entreprise. Vous n'allez pas forcément faire ce que vous aimez, parfois même ça sera insupportable, vos tuteurs ne seront peut-être pas respectueux avec vous mais cela ne veut pas dire que vous ne devez pas l'être avec eux.

Mais malgré les aspects négatifs, il y a beaucoup d'aspects positifs comme faire des travaux ou activités qui vous intéressent. Et plus vous êtes intéressés, plus vous apprenez facilement ce qui vous apporte de l'expérience pour vos études.



Credit Photos : Loïc PARSEMAIN

## Mes conseils

Etant arrivé directement en 1ère, je n'ai pas eu l'occasion de savoir comment se passait un stage alors que les autres de ma classe avaient déjà vécu cette expérience et stressaient moins que moi dans la manière d'en trouver un. Si j'ai un conseil à vous donner c'est de ne pas angoisser, il y a toujours de la place pour tout le monde, mais si vous voulez absolument une entreprise en particulier, il faut absolument chercher dès l'obtention de votre convention.

Mais ceci vous est déjà dit par vos professeurs !

Loïc PARSEMAIN

T BP EEEC 1

# LES SOUND SYSTEMS, UNE CULTURE A PART ENTIERE

**P**lébiscitée en Guyane par la jeune génération et par ceux qui ont apprécié l'âge d'or du reggae dans les années 70, mais critiquée par certains qui s'inquiètent de cette violence trop souvent présente lors de ses fêtes, cette culture musicale mérite un peu de lumière.



Les *sound systems* sont apparus en Jamaïque à la fin des années 1940 à l'initiative de la population noire des quartiers défavorisés (ou « ghettos ») de la capitale Kingston. En effet, les divertissements musicaux de l'époque étaient plutôt réservés aux riches. Les premiers *sound* étaient mobiles, un camion était chargé de haut-parleurs les plus puissants possibles et le dj (nommé « selecta » dans le jargon jamaïcain) se posait dans un quartier et passait sa musique. Les *sound* prirent rapidement de l'ampleur et de la popularité car c'était presque le seul moyen pour les pauvres d'écouter de la musique et de s'amuser.

Les premiers *sound systems* diffusaient essentiellement de la musique américaine principalement du R&B, mais au fur et à mesure la Jamaïque développe ses propres styles musicaux. Vers les années 60 naît le Reggae, qui est sans doute l'expression jamaïcaine la plus populaire jusqu'à aujourd'hui. La popularité d'un *sound system* vient du fait

qu'elle puisse jouer de la musique innovante, de la musique qui réussisse à captiver le public, cela crée des compétitions entre les différents *sound systems*, ce qu'on appelle en l'occurrence « clash » ou chacun essaye d'être meilleur que l'autre. Beaucoup d'artistes jamaïcains connus aujourd'hui ont fait leurs débuts en chantant dans les soirées *sound systems*. On peut citer Bennie Man, Vybz Kartel, Yaniss Odua un chanteur de reggae martiniquais qui a commencé à chanter dans les *sound* à l'âge de dix ans et qui est aujourd'hui un des piliers du reggae en France.

## La diffusion des *sound systems*

Cette culture jamaïcaine s'est répandue partout à travers le monde en commençant par l'Angleterre à la suite de l'émigration de beaucoup de jamaïcains. La France a de nombreux *sound systems*, dont certains sont même demandés dans les festivals et les soirées à l'étranger ; citons également le Japon où les *sound systems* sont en pleine expansion, le Brésil, le Panama, les États-Unis, etc.

## Une culture pacifique

Culture jamaïcaine oblige, les styles musicaux dominants sont le reggae et le dancehall. Mais loin des clichés de violence, en Jamaïque, les *sound system* font partie du patrimoine, ils ont une fonction socio-culturelle car ils permettent à la population défavorisée de trouver un semblant de bonheur et une façon unique pour les Jamaïcains de consommer de la musique ensemble, sans avoir à craindre pour leurs vies.

Comme partout, en Guyane ce concept de *sound system* s'est très bien implanté, les jeunes étant friands de reggae et dancehall. Ainsi, de nombreux *sound system* ont vu le jour comme par exemple le *stereo sonic sound*, *magnum sound* et de nombreux autres. Mais cette violence tant présente, le plus souvent lors des soirées sauvages, est peut-être due au fait que beaucoup ignorent la base de cette culture. Donc, au lieu de la stigmatiser et de vouloir l'interdire, un grand travail d'information et de sensibilisation devrait être fait, non seulement par la population mais également par les politiques. D'ailleurs, le *Natural Sound* qui est un *sound system* de Saint-Laurent du Maroni, s'est donné pour objectif d'apporter une meilleure image à ces soirées en organisant régulièrement des soirées appelé « anyen ki reggae ». Car les *sound systems* ne sont pas des lieux de règlement de compte !



BISWANA Etienne 1<sup>re</sup> année BTS

# MON FUTUR METIER : AGENT DE SECURITE...

## UN AGENT DE SECURITE, CA SERT A QUOI ?

**L'**agent de sécurité sert à protéger les biens et les personnes, il peut aussi intervenir en cas d'incendie. Il fait des vérifications dans l'entreprise, les alarmes, les extincteurs, portes, fenêtres, portails ....

Il peut travailler de jour ou de nuit ; il travaille parfois seul et parfois en équipe .

Si l'agent de sécurité suspecte une personne de vol, il peut demander à la personne d'ouvrir son sac mais il n'a pas le droit de fouiller la personne. Il prévient le responsable de l'établissement qui prévient la police. L'agent de sécurité fait parfois des rondes, des patrouilles avec un chien.

On peut trouver l'agent de sécurité dans un ERP qui veut dire Etablissement Recevant du Public. On peut le trouver aussi dans un IGH qui signifie Immeuble de Grande Hauteur.

## LES QUALITES POUR UN BON AGENT DE SECURITE

- \* Il faut être calme, avoir du sang froid en fonction de la situation.
- \* Il faut respecter les règlements.
- \* Il faut être ponctuel (à l'heure).
- \* Il faut être courtois et savoir parler aux gens.



Source : [www.habimat.fr](http://www.habimat.fr)

## POURQUOI J'AI CHOISI CETTE FILIERE ?

**J'**ai choisi de faire un CAP APS pour mieux connaître le métier d'agent de prévention et sécurité.

Ce que j'aime dans ce métier, c'est de protéger les biens des personnes et assurer leur sécurité, c'est aussi pour connaître des nouvelles personnes et j'aime bien l'uniforme. J'aime bien aussi le côté relationnel avec le public. J'aimerais bien trouver du travail en Guyane, plutôt la journée, par exemple pour surveiller des entreprises.

Eugénie IAPARRA  
1ère CAP APS

# COMPARUTION IMMEDIATE !!



## Une comparution immédiate, qu'est-ce que c'est ?

Une comparution immédiate est une « procédure par laquelle un prévenu est immédiatement convoqué, après la garde à vue, devant le tribunal correctionnel, sur décision du procureur. Elle doit permettre d'obtenir un **jugement immédiat pour des faits qui semblent simples et clairs** » (Source : document informatif du CDAD).

## Où se déroulent les comparutions immédiates ?

Les comparutions immédiates se déroulent au Palais de Justice de Cayenne où sont jugées immédiatement les personnes ayant commis des infractions ou délits.

## Que suis-je allé faire dans le Palais de Justice ?

Je suis allé assister à une comparution immédiate avec d'autres délégués du lycée pour nous informer, je devais voir 7 cas, mais malheureusement je n'ai pu en voir que 3 (cela prouve que la justice, c'est une affaire compliquée !). En quelques lignes, je vais vous expliquer ce que j'ai vécu au Palais de Justice de Cayenne.

**1<sup>er</sup> Cas :** un jeune homme a poignardé avec un couteau un membre de sa famille en prétextant que c'était pour se défendre. Son délit est : « violence avec usage ou menace d'une arme suivie d'une incapacité de travail n'excédant pas huit jours », le jeune est en situation de récidive. Il a écopé de 3 ans d'emprisonnement dont 1 an avec sursis (donc 2 ans fermes) et une interdiction de 5 ans de port d'arme.

**2<sup>e</sup> Cas :** un homme accusé de « multiples vols par ruse, de port sans motif d'une arme blanche ou incapacitante de catégorie D et menace de dégradation ou

détérioration avec ordre de remplir une condition » est condamné à 10 mois de prison dont 6 avec sursis, une interdiction de 5 ans de port d'arme, une obligation de travail.

**3<sup>e</sup> Cas :** une dame arrêtée pour transport d'or natif sans présentation de justificatif, a écopé de 8 mois d'emprisonnement dont 7 avec sursis et une amende de 4000€.

## Comment se déroule une comparution immédiate ?

Le juge énonce les faits, le prévenu exprime son accord ou son désaccord, l'avocat plaide, le procureur propose une peine, le prévenu peut s'exprimer et ensuite le juge va délibérer dans une autre pièce et donne la sanction.

**Mon avis :** J'ai trouvé ce sujet passionnant, j'ai adoré la volonté des avocats de défendre leur client, celle du Procureur pour affirmer ses idées malgré son jeune âge. J'ai trouvé cela captivant et j'aimerais bien recommencer car c'était très instructif...



Photo : I. LAPRAY

Mizaël ROMAIN 2<sup>nd</sup>e SEN

**Le Saviez-vous ?**

## INFO JUSTICE !

**Você saberá ?**

**La légitime défense**, c'est la possibilité de se défendre soi-même en cas d'agression soudaine, avec risque d'atteinte à sa vie et en cas de non-présence des forces de l'ordre.

Mais **attention** : la réponse doit être immédiate et proportionnée à la gravité de l'attaque.  
Donc pas question de se faire justice soi-même !!

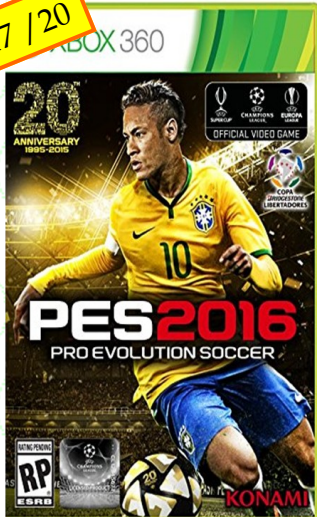
## Savez-vous comment on dit en Brésilien ? *Você sabe como nós dizemos ?*

L'espoir est le dernier à mourir    ⇨ *A esperança é a última a morrer*  
Le chien qui aboie ne mord pas    ⇨ *Cão que ladra não morde*  
Dans la discussion naît la lumière    ⇨ *Da discussão nasce a luz*

- Exposition de dessins (mangas, comics) de 3 élèves du lycée au CDI jusqu'au 10/01/2017
  - Exposition « les zoos humains » au CDI à partir du 09/01/2017
- Départ pour l'Allemagne de la Délégation d'élèves du projet Erasmus « Ecole sans racisme » le 09 janvier 2017
  - Forum Professionnel au Lycée le mercredi 01 février 2017

## Ce qu'on vous conseille...

17 / 20



### Critique jeu vidéo PES 2016

Le jeu PES 2016 est un jeu vidéo de football qui se joue sur la PlayStation et la Xbox, il a été créé à partir de Pro Evolution Soccer, développé et publié par la société KONAMI ; il est sorti en septembre 2015. Il est représenté comme dans le football réel mais sous forme de jeu virtuel.

#### ➤ ce que j'ai aimé :

- \* on peut bien faire les gestes techniques avec la manette
- \* il est rapide
- \* on voit bien ce qui se passe dans le jeu

#### ➤ Ce que je n'ai pas aimé :

- \* c'est que le jeu n'est pas si réel comme sur celui de FIFA
- \* les personnages sont moins bien représentés

Où le trouver ? on peut le trouver dans les grandes surfaces et les magasins de vidéos, il coûte environ 80 €.

Jordan LEAL PEREIRA – 2BP MEI

18 / 20



### Critique du film EXAM

**Réalisation :** Stuart Hazeldine (GB). **Sortie en** 2009

**Acteurs principaux :** Nathalie Cox, Colin Salmon, Jimi Mistry

**Résumé :** Ce film parle de 8 candidats qui veulent obtenir un poste au sein d'une compagnie inconnue dont le but est de créer un remède miracle contre un virus. Le directeur de cette compagnie a décidé d'évaluer toutes les compétences et expériences des 8 candidats en se fondant dans le groupe...

#### Mon avis : Ce que j'ai aimé...

J'aime bien le scénario, la façon dont les personnages et les rôles sont distribués et mis en place. Les personnages sont un peu déboussolés à l'idée de savoir ce qu'ils font là. Quels sont leurs buts par rapport à cette compagnie inconnue ? Pourquoi une seule question doit-elle avoir une seule réponse ? Le suspense est grandiose et la réponse à la question est vraiment inattendue ; les spectateurs ne cesseront de penser à cette question bizarre qui doit aboutir à une réponse extraordinaire !

#### Ce que je n'ai pas aimé :

Le film est parfois ennuyeux car l'action tarde à arriver, vous avez l'impression que les acteurs s'ennuient eux-mêmes et qu'ils se lassent de trouver une énigme qui ne vaut pas le coup ou qui ne vaut même pas la peine qu'on s'y attarde !

Maxandre ABON  
T BP SEN

### LA BLAGUE DU JOUR

Au lycée, le professeur rend les copies et dit à l'un de ses élèves :  
- Allez, Antoine, avoue que ton père t'a aidé à faire ce devoir !  
- Pas du tout, Monsieur, je vous le jure...  
- C'est bien vrai, tu es sûr ?  
- Oui, j'en suis sûr. Il l'a fait tout seul...

Retrouvez ce numéro  
sur le site du lycée :

<https://lp-jean-marie-michotte.eta.ac-guyane.fr>

**DIRECTEUR DE PUBLICATION :**  
M. JP OCTAVIA – Proviseur

**COMITE DE REDACTION**  
Liquiemsonne LEGERME  
Loïc PARSEMAIN  
Eugénie IAPARRA  
Mizaël ROMAIN

**Ont collaboré à ce numéro :**  
M. NOS et Mme LAPRAY  
**Crédit PHOTOS :**  
I.LAPRAY/L.PARSEMAIN/F.NOS  
ou libres de droits (licence CC)